

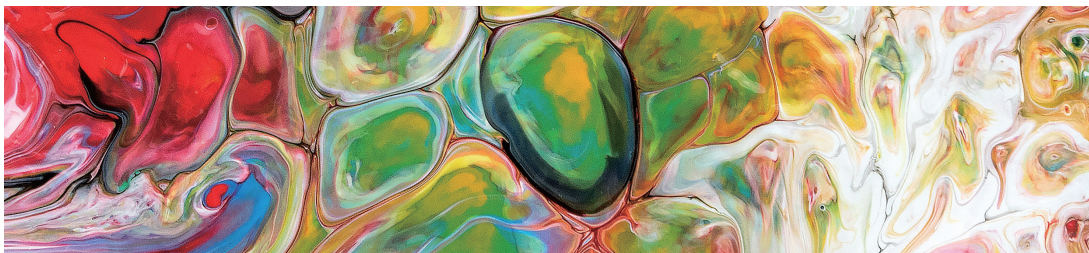


亚洲艺术品金融商学院
Asia Institute of Art & Finance

高层管理教育课程 艺术品财富管理



亚洲艺术品金融商学院
Asia Institute of Art & Finance



高层管理教育课程： 艺术品财富管理

著名未来学家约翰·奈斯比特在《2000 年大趋势》中预言：文化的经济意义将远远超过人们的预料，“艺术既是文化财产，同时又是经济源泉。投资艺术将对一个地方的整体经济产生影响，它有着乘数效益，艺术将使旅游业大受裨益，从而推动工业的发展，提高不动产的价值。”同理，以艺术品为代表的新经济将助力金融服务业创新。

全球著名会计事务所德勤在《2019 德勤艺术与金融报告》中系统阐述了艺术品财富管理的范畴，包括：财富保值增值、财富的合理配置与风险管理、财富传承与遗产避税、创建新的财富与价值等四大板块。德勤和 ArtTactic 针对财富经理的调查显示，67% 的财富经理认为艺术品和收藏品应该是财富管理计划的组成部分，84% 的艺术收藏家愿意在财富报告中涵盖艺术品和其他收藏品。在国内，专业艺术品财富管理刚刚兴起且前景广阔。

随着国家经济结构调整和各地促进文创产业政策的相继出台以及人民“美好生活”新期待的提出，艺术品产业发展的政策面向好。艺术品财富管理逐渐进入金融机构财富管理者的视野，文化艺术创造价值将成为引人注目的问题。

课程目标

亚洲艺术品金融商学院对标国际知名商学院课程体系，由国际教研团队规划《艺术品财富管理》课程逻辑，课程意在帮助学员理解艺术品的类别、市场要素及交易过程，包括艺术品流传考证(尽职调查)、法律归属、定价估值、买卖程序、资金进出、税收谋划、保险保管、专业运输、潜在陷阱辨识、离岸金融服务等全方位环节，充分认识艺术品和财富管理的行业生态。通过课程学习，提高参与客户的艺术资产配置与管理的综合知识及能力，能够独立开展相关业务，或能有效地寻求并匹配专业服务(艺术品鉴定师、拍卖师、策展人和文物保护专家等)，从而为个人、家族或机构提供有品质的艺术品财富管理服务，成为艺术品资产的守护人与职业经理人。

根据 Artprice 报告，中国自 2015 年已位列全球艺术品交易世界第二排名。于家族而言，艺术品是家族文化传承的载体，于企业机构而言，艺术品可作为动产与信托财产。私人银行、家族办公室、资产管理机构不断进行金融创新方面的探索，新的财富和资产配置理念正在生成，艺术品财富管理服务的需求量逐渐增大，金融服务业创新亟待创新型人才。

自 2017 年亚洲艺术品金融商学院在国内首创开设“艺术品财富管理”高管文凭课程，经过三年多的沉淀与发展，该课程以国际前瞻与创新实践为特色，获得了国内外市场高度认可。2020 年升级版精品课程经 AIAF 学术委员会论证，即将启动第四期课程招生，将为中国精神消费崛起和金融服务业创新培养复合型人才，构筑全新的事业发展平台和人文精神社区。



亚洲艺术品金融商学院
Asia Institute of Art & Finance

学习所获

- ◆ 构建精神文化消费背景下艺术品财富管理的全新知识体系，为未来职业升级早谋划
- ◆ 建立艺术品经济多维行业生态系统，以创新教育赋能产业升级
- ◆ 实现个人工作能力的可持续发展，获得人生进阶的桥梁与平台，应对未来可预期经济形势下变幻莫测的职场生涯
- ◆ 应对挑战，解决同质化金融产品竞争的行业痛点，助力金融机构拓展另类资产配置新业务

课程内容

模块	主题	内容
【模块一】 艺术品财富管理概述	主题一：艺术品财富管理与另类资产配置	课程 01: 艺术品与财富管理概论
		课程 02: 艺术品另类资产配置
	主题二：艺术品财富管理市场	课程 03: 家族文化传承：收藏、捐赠与家族基金
		课程 04: 德鲁奥模式
【模块二】 中西方艺术发展史	主题三：中国艺术发展史	课程 05: 中国国代艺术：脉络与欣赏
		课程 06: 中国近现代艺术：代表人物与作品
	主题四：西方艺术发展史	课程 07: 古希腊、古罗马和中世纪艺术
		课程 08: 西方文艺复兴与近现代艺术
【模块三】 艺术品资产估值与法律伦理	主题五：国际艺术品评估实践案例	课程 09: 国际商业领域艺术品评估案例
		课程 10: 英国司法领域艺术品评估案例
	主题六：艺术品评估的法律和伦理问题	课程 11: 艺术品评估的法律问题
		课程 12: 艺术品评估中的伦理道德问题
【模块四】 艺术品基金与质押融资	主题七：艺术品基金	课程 13: 国内外艺术品基金发展与模式
		课程 14: 基金会和公益创投
	主题八：艺术品质押融资	课程 15: 艺术品质押融资的模式与案例
		课程 16: 艺术品质押融资的风险与控制
【模块五】 艺术品保险与艺术仓储	主题九：艺术品质押融资	课程 17: 国外艺术品保险公司与案例
		课程 18: 艺术品保险市场
	主题十：艺术品仓储	课程 19: 艺术品仓储
		课程 20: 艺术品物流运输
【模块六】 艺术品保险与艺术仓储	主题十一：艺术IP开发	课程 21: 艺术品IP开发与应用
		课程 22: 艺术品金融的相关法律问题
	主题十二：非遗开发	课程 23: 非物质文化遗产的商业开发
		课程 24: 艺术品金融与非遗
【模块七】 艺术品市场与法律风险控制	主题十三：艺术品市场	课程 25: 艺术品交易
		课程 26: 艺术市场的未来趋势与价值投资
	主题十四：艺术品市场的法律风险控制	课程 27: 艺术品市场相关法律：主要政策与税务方法
		课程 28: 艺术品财富管理典型司法与税收案例
海外选修	日本参访	濑户内海直岛艺术项目、倍乐生集团艺术品收藏等
主题工作坊	主题一：艺术基金 主题二：家族办公室、私人银行 主题三：艺术商业	专家实践指导与学员分享相结合

版权所有©亚洲艺术品金融商学院 侵权必究

课程特色

- ◆ 世界级一流师资、拓展国际视野
与顶尖商学院教授、国际百年艺术机构零距离交流；
强大师资力量面授与互动
- ◆ 六大模块定制化课程、三大工作坊实战演练
将课堂授课与海外模块强化、成功范例分析、艺术机构参访及工作坊实践等体验式教学与实操相结合，使学员具备独立实施艺术资产配置及管理的综合能力
- ◆ 艺术金融资源对接、顶尖跨界助力职业发展
与学院同享在全球艺术界及金融界的丰富资源及广泛人脉，
为优秀学员进入艺术品金融领域实习及执业搭建桥梁
- ◆ 高峰论坛深度对话、校友会终身发展服务
完成课程者将终身享受学院学术讲座、艺术沙龙、移动课堂超值服务，享受商学院平台福利



亚洲艺术品金融商学院
Asia Institute of Art & Finance

部分授课师资 (拟, 排名不分先后)



龚继遂

知名艺术市场专家, 全球知名投资人

中央美院艺术市场管理学系特聘教授
前苏富比拍卖公司中国书画部主任
后成立艺术品咨询公司, 在美国市场为中国艺术品的保险、免税捐赠和家族遗产依托中的艺术品估值和套现流程提供专业服务



罗梅生 (Lark Mason)

中国古董专家

美国评估师协会主席, 曾任纽约苏富比中国艺术部及在线交易高管。《亚洲艺术史》(Asian Art: Including the Arts of Islam) 作者, 古董艺术在线拍卖行 iGavelAuctions 创办人



刘双舟

中央财经大学法学院教授
拍卖研究中心执行主任

主要研究领域: 拍卖法学、艺术金融法律法规; 中国拍卖行业协会法律咨询与理论研究会委员会委员



麦克·马卡龙 (Michael McCullough)

皮尔森·马卡龙 & 雷德曼律师事务所
合伙人

马卡龙先生在艺术品委托协议、合作法律安排、鉴定法律问题, 艺术品权属等诸多方面此前, 他曾在苏富比拍卖从事合规法律顾问 10 年, 在艺术品市场交易的全方位商业和监管方面拥有丰富的经验。



黄隽

中国人民大学金融研究所副所长

经济学博士, 中国人民大学艺术品金融研究所副所长
主要研究领域: 艺术金融、商业银行理论与政策
主持课题《艺术品市场与宏观经济关系研究》



黄文轶

美国摩帝富艺术集团 (Motif Art Group)
执行董事和资深合伙人

美国国家艺术基金会 (NEA) 原预算审查委员
美国摩帝富艺术集团原副总裁兼亚洲区执行长
曾任教美国纽约市立大学研究中心、纽约大学、耶鲁大学、客座英国牛津大学

其他师资名单: (拟, 排名不分先后)

张 坚 (中国美术学院艺术人文学院教授、博士生导师)

潘 力 (上海大学上海美术学院教授、博士生导师)

殷双喜 (中央美术学院教授、博士生导师)

丁 方 (中国人民大学文艺复兴研究院院长, 教授、博士生导师)

报名信息

适读学员

- 1、优秀企业家、企业传承人;
- 2、艺术基金、私人银行、家族办公室、资产管理机构、第三方财富管理从业人员;
- 3、艺术市场从业者 (画廊、拍卖机构, 博览会, 线上交易商)、收藏投资者
- 4、其他对该领域感兴趣的优秀申请者

结业授证

完成课程并通过考核者, 可获得由亚洲艺术品金融商学院颁发的课程结业证书。

课程时间和地点

2020 年春季和秋季, 上海

费用安排

16.8 万元, 费用包括: 学费、教材、讲义、翻译、同声传译、证书及国内机构参访;

费用不包含: 学员往返机票、授课地交通及食宿、国外机构参访。(开课一个月报名可享受 9 折早鸟价, 学院本期开放三个奖学金名额, 了解详细政策信息, 请来电咨询。)

课程咨询

亚洲艺术品金融商学院 EE 高层管理教育

T: (86)21-68599606

E: info@aiaf.edu.cn

A: 中国上海市黄浦区中山东二路 58 号外滩 SOHO-A 栋 301 室

报名入口



以上信息以 AIAF 最终确认为准。亚洲艺术品金融商学院高层管理教育中心保留对课程信息 (价格优惠条件、时间、地点、师资、课程安排等其他细节) 进行调整的权利。